

LA CORRESPONDENCIA

Diario de la mañana

AÑO I

SAN JOSÉ, VIERNES 22 DE NOVIEMBRE DE 1895.

NÚM. 45

LA CORRESPONDENCIA

DIARIO DE LA MAÑANA

La circulación de este periódico será todos los días con excepción de los siguientes á festivo.

El valor de la suscripción, llevado á domicilio \$ 1.00 al mes, pago adelantado.

El precio para avisos, convencional, según tamaño y veces de publicación.

Los avisos contratados por mes, obtendrán un rebajo de veinticinco por ciento.

Inserciones de interés público, gratis.

Las de interés particular, precio convencional.

Los originales deberán remitirse al Director.

No se devolverá ningún original cuya publicación sea denegada por la redacción.

El Director: — Mateo F. Fournier.

Oficina: Avenida 4ª | Apartado de correo n° 336—Oeste | n° 421

A los padres de familia

Las que suscriben ofrecen al público su escuela de labores de manos que tienen establecida en esta capital.

Admiten señoritas de todas edades.

Horas de clase: de 11 a. m. á 2 p. m.

Precio mensual \$ 3.00

PAGO ANTICIPADO.

San José, Octubre 1º de 1895.

ELISA F. DE DURAN—CATALINA J. FOURNIER
Avenida Central—Nº 522 Oeste.



Dr. M. Fishel,

Cirujano Dentista Americano

FRENTE AL PARQUE CENTRAL SUR.

Antiguo despacho del Dr. Bray.

Graduado en la Facultad de Filadelfia e incorporado en la Facultad Médica de Costa Rica, tiene el honor de ofrecer sus servicios al público en todos los últimos adelantos de esta profesión, garantizando el buen éxito de sus operaciones.

PRECIOS EQUITATIVOS.

CENTRO ESPAÑOL

A instancia de muchos españoles residentes en provincias que todavía no han podido formalizar su inscripción como Socios Fundadores, se ha acordado ampliar el plazo para la admisión de dichos Socios hasta el día 1º de Diciembre del corriente año.

Las inscripciones pueden hacerse en casa de los Srs. Pagés Hermanos, o dirigirse al Apartado de correos n.º 540.

San José, 21 de Noviembre de 1895.

EL SECRETARIO

Ceferino Alvarez Turrioz.

FERROCARRIL AL PACIFICO.

No pudiendo atender personalmente, vendo mis potreros y una CASA de habitación para una numerosa familia. **VENDO BARRIO.** El potrero mide 300 manzanas; está al Norte, á orillas de la Estación de esta ciudad, y el otro terreno está cantiguo al mismo potrero. La casa mide 34 varas de largo, con muy buena horconadura y está situada á la entrada de esta población, formando esquina con la carretera nacional. También vendo un terreno con 11½ caballerías de medida, situado á una milla de "La Barranca," cuyas fincas están inscritas en el Registro de la Propiedad. Pueden entenderse en Esparta con su dueño

JUAN Q. GONZALEZ.

15 de SETIEMBRE

En este día abro nuevamente mi Galería Fotográfica, calle 18 Norte número 137. Está preparado para hacer verdaderas obras de arte.

Cámaras y lentes de primera clase, tarjetas de estilos preciosos y decoraciones de efectos admirables en las fotografías.

Trabajo retratos al óleo, al crayón, á la acuarela, en porcelana en marfil, & & á precios equitativos y á satisfacción del que me ocupe.

FRANCISCO VALIENTE T.

TARJETAS DE VISITA

se hacen con prontitud y esmero en esta Imprenta.

También cuentas, recibos, etc., etc.

Sin novedad y ¿usted?

—Perfectamente, desde que proveo á mis hijos de los magníficos cuellos que vende **MACARIO CARBALLO.**

—Puedo asegurarle á usted, don Sinfonso, que donde Carballo ó sea la **Barbería de Centro América,** encontrará también papel sellado, timbres y billetes de la lotería nacional.

—Pues hombre, voy á propagar la noticia entre los *pica-pleitos.*—Abur.

DIRECTOR,
Mateo J. Fournier.

AGENTE GENERAL
Victoriano J. Garro.

NOVIEMBRE tiene 30 días.

VIERNES 22.—Santa Cecilia, virgen y mártir, (Patrona de los músicos.) san Filemón, mártir.

LA CORRESPONDENCIA

Comunicados

Contestación.

Hace varios días que vivimos en un periódico un artículo firmado por don Enrique Jiménez en el cual hacía referencias sobre que la Municipalidad de Guadalupe tenía en proyecto un acuerdo para la celebración de fiestas en aquel cantón.

El señor Jiménez dice en su artículo que es una costumbrita, inmoral y otras cosas tendentes á desvirtuar la idea del municipio. Sorprendente es para nosotros los conceptos que emite el señor Jiménez con relación á la celebración de fiestas y más todavía siendo la corrida de toros una costumbre tan antigua y que hoy está en boga en países que en civilización son superiores á nosotros.

El señor Jiménez debiera tomar en consideración que el pueblo no tiene otra diversión en el año más que las fiestas de toros, ítem más cuando es el mismo pueblo el que hace el desembolso para sus diversiones.

Los que tienen la felicidad de pertenecer á un círculo social de alguna consideración, no tienen necesidad de esta clase de diversiones puesto que existen otras mucho mejores, tal como las funciones teatrales, conciertos musicales, bailes, juegos decentes y en fin con un simple piano se divierten; pero los que desgraciadamente han nacido con la fatal sentencia de trabajar de seis á seis y que el rato de la noche apenas es suficiente para el descanso, es muy justo que al expirar el año concretemos unos tres días para salir á recrear las familias.

El señor Jiménez que se presenta como enemigo acérrimo de los toros, y sobre todo él que ha viajado y conoce bastante de civilización, ¿porqué no se toma el trabajo de proporcionar una idea para que se escoja otra clase de diversiones para el pueblo?

Lo que hemos juzgado con el artículo del señor Jiménez, es que quién sabe si en alguna ocasión ha sido corneado por algún toro; si esto fuese cierto imploramos su perdón.

Alguien cuenta que en el Municipio de San José, existe un Muncipe que es del mismo parecer que el señor Jiménez, enemigo de toros, pero estos señores convencidos como están de que el pueblo es el paganini no debieran preocuparse mucho y sobre todo cuando ellos no serán de los golpeados por los cornudos. El señor Jiménez se muestra un poco preocupado porque dice que en Guadalupe hay que hacer muchas reparaciones en los edificios y que debe ponerse especial atención en ellos, pero sobre el particular lo desprecupamos diciéndole que el pueblo nunca se ha negado para hacer los gastos de urgente necesidad.

Guadalupe Noviembre 21 de 1895.

UN AFICIONADO.

ES FALSO.

“El Herald” de ayer, en una de sus gacetillas, dice que los alumnos del Liceo han celebrado una sesión en que acordaron pasear durante estos pocos días que faltan para los exámenes.

El señor redactor de tal gacetilla está muy mal enterado en el asunto de que trata, y para que no permanezca equivocado por más tiempo, nos hemos apresurado á hacerle esta observación.— Hemos considerado que, como ya estábamos repasando todas las asignaturas de nuestro curso, las clases en estos últimos días son innecesarias, y por lo tanto aprovechamos mejor el tiempo quedándonos en nuestras casas para estudiar y prepararnos como se debe para los exámenes. Sabemos que algunos alumnos del Liceo, si no van á clases es para pasear y ver á sus noviecitas; pero esos no son todos, como dice la gacetilla, y naturalmente nos hemos dado por ofendidos.

Siempre se ha visto que no produce buenos resultados eso de meternos en cosas que ni sabemos, ni nos importa saber. Por lo tanto, todo lo que le han dicho á este respecto al gacetillero de “El Herald”..... ¡es falso!!

UNOS ALUMNOS.

Variedades

CUENTOS PROPIOS

LOS TRES SUEÑOS DE COLILLA.

(Concluye)

Y siguió Colilla evitando trausentes y buscando callejones, hasta dar con su cuerpo en el socavón de arena de San

Isidro, que por aquel entonces era su obligado y nocturno domicilio.

¡Que noche! Aquel su primer sueño, porque hasta entonces había dormido, no había soñado. Pero no fué un sueño seguido y completo con sus peripecias fantásticas y su unidad artística: fué más bien una serie de pesadillas.

Apretaba la moneda en la mano derecha, y cuando se cansaba la cogía con la mano izquierda, y de una á otra mano estuvo pasando sin cesar como oscilación del misterioso péndulo. A cada cambio se estremecía con agustia, pensando que se robaba á sí mismo aquel lindísimo redondel de oro, y cuando el sueño le vencía, y los dedos se aflojaban y la cárcel del apretado puño empezaba á agrietarse, y la pieza de 25 pesetas empezaba á caer, Colilla despertaba del golpe, aferrándose con ambas manos á su pequeña California. Para más seguridad concluyó metiendo la mano, en que sujetaba la moneda, con el brazo por añadidura, en el hueco de la camisa; y para sujetar el brazo, que era el izquierdo, echóse de este lado, con lo cual cargó todo el peso sobre el corazón y tuvo pesadillas horribles.

Soñó que venían ratones y le comían su moneda, por más que la defendía desesperadamente con uñas y colmillos, y con todo el valeroso esfuerzo de que tantas pruebas tenía dadas en asaltos, cachetinas y pedradas.

Soñó con el sudor de que estaba inundado se le desleía el oro, corriéndole por todo el cuerpo; y Colilla, el propio Colilla, resultaba como dorado á fuego.

Así recordaba él haber visto algunas estatuas de yeso; doradas también. Con que en ésto llegaba á uno de esos italianos que venden *santi-boniti-barati*, y le cogía, y le colocaba sobre la tabla de los muñecos, llevándose los triunfalmente por las calles, entre los gritos de otros granujas amigos de Colilla, que iban gritando: “Es Colilla, es Colilla, que lo han dorado”. Pero, el sueño que hasta aquí era plácido, concluyó trágicamente; porque una nube de piedras hizo añicos todas las figuras y á Colilla entre ellas. Y Colilla empezó con afán angustioso á recoger sus propios pedazos no por ser suyos, sino por estar dorados, para pegarlos y reconstruirse lo mejor posible; pero aquí, y por una de esas extravagancias absurdas de las pesadillas, el conflicto llegó á su apogeo. En efecto; los pedazos tenía que cogerlos con la mano; pero la mano no podía abrirla sin perder la moneda; y dejarse hecho añicos no era posible, ni humano; y abrir la mano tampoco, que en cuanto separaba un dedo el Colilla de carne para atrapar un pedazo de Colilla de ye-

so, por la rendija se escurría la moneda como que al fin se escurrió, despertando de golpe el granuja. En la mano no estaba la de 25 pesetas, que sin duda habíase caído en el hueco de la camisa, y Colilla, con uno y otro brazo alternativamente, buscó al alrededor de su cintura, sobre el pecho y bajo la espalda: aquello fué, en las sombras y sobre la arena del socavón, una cacería horrible de dedos crispados y uñas enangrentadas tras una moneda de oro que huye por las salientes costillas y por la flaca y arañada carne del granuja. Al fin, con estremecimientos de placer enloquecedor, la encontró incrustada en el hueco de dos costillas y aférrola de nuevo.

¿Pero dónde la guardaba? Porque el cansancio era mucho y el sueño era invencible. Entonces, á fuerza de mirar con los abiertos ojos en la tiniebla, que es aveces donde se ve más claro, tuvo una idea: mejor dicho, *vió una idea*.

Echóse á reír, abrió la boca y en la boca zampó la moneda de cinco duros, pegándola con la lengua á uno de los costados. Después tumbóse boca arriba, estiro las piernas, estiro los brazos, apretó los dientes y cerró los ojos pensando: "ahora á dormir de verdad"

Pero tampoco durmió, que sonó de nuevo sueños burlones y angustiosos, como era burlesca la contracción de sus labios y como era angustiosa su respiración por entre los dientes, apretados como herraje en caja de valores.

Sonó que de puntillas se entraban en la cueva ó socavón de arena una señora muy hermosa y muy elegante, precisamente la que le había dado la limosna. Y tras ella venían otras muchas elegantes y hermosas también. Y cerrando la procesión muchos caballeros de pechera lustrosa, corbata blanca y cada uno de ellos con su respectivo *monocle*. No le daba este nombre Colilla, que el nombre nunca lo supo; pero conocía el cristallito *de vista*, que, después de todo, es como se puede conocer á un *monocle*.

Y todos le rodearon; y la señora de la limosna se arrodilló junto á él, sin cuidarse de si arrastraba sus sedas y sus encajes por la arena de San Isidro; y le habló con voz dulce, como si fuese su propia madre, le llamó hijo mio, y con sus dedos de raso le acarició por entre la camisa el desnudo pechito; pero ya comprendió Colilla que la taimada iba á buscar su moneda. A todo esto las demás señoras reían y se abanicaban con abanicos muy lujosos de plumas, y los caballeros de la blanca pechuga y del monocle formaban círculo mirando fijamente á Colilla como mochiuelos tuertos.

¡Ay, Dios mío, qué pesadilla! El

granuja sudaba, no podía respirar, sentía un nudo en la garganta, y angustias plácidas y dolores alegres circulaban por su pobre cuerpo; quería defenderse y no podía: le deboraban deseos rabiosos de morder á quella hermosa ladrona, y al mismo tiempo, si no hubiese tenido apretada la garganta, la hubiere dicho "¡madre mía!" ; él que nunca lo había dicho!

Al fin el sueño se formalizó: la dama hermosísima acercó sus labios á los labios del pobre niño y con un beso pidió otro, y Colilla, ciñéndola el desnudo cuello, la besó también. Pero entonces la malvada le chupo en aquel beso la moneda de oro; y Colilla dió un grito que le desgarró la garganta, y de golpe se sentó sobre la arena, agitando los brazos. Al cabo de un rato comprendió que estaba despierto y que había soñado todo aquello.

¿Pero y la moneda? La moneda de oro ya no estaba en la boca.

Colilla la buscó desesperadamente, llorando, quejándose, pidiendo con lágrimas de niño y juramentos de presidiario. La buscó en la boca, metiéndose las dos manos: la buscó en sus guñapos, desgarrándolos: la buscó por el socavón, entre las sombras, cogiendo á puñados la arena y deshaciéndola: la buscó en el aire agitando sus flacos brazos, como si la moneda de oro pudiese ser un moscardón. Y nada: la moneda no parecía.

Y así llegaron las primeras luces del amanecer. La claridad del día le trajo una idea burlesca y consoladora: "¿me la habré tragado?"—pensó Colilla.

De todas maneras, la filosofía práctica de Colilla se enriqueció con dos nuevos apotegmas, á saber: -

Que con ser difícil, es más fácil adquirir la riqueza que conservarla, porque ó se la come uno, decía Colilla en su estilo, ó se la tragan los demás.

Y, sobre todo, que los pobres no pueden tener riquezas, por que no tienen donde guardarlas.

A todo esto le llamo yo el *primer sueño* de Colilla, porque si bien es cierto que fueron varios, están comprendidos en una sola noche y en un solo desengaño.

Los otros dos sueños de Colilla quedan para mejor ocasión.

JOSÉ ECHEGARAY.

Gacetillas

ABUNDANCIA de escacés.

En que se parece "El Diarito" á la cartilla de la maestra Rudecinda?—

En lo abundante en noticias. Todos los días nos dice algo de nuevo y para mayor honra y gloria nos mete por editorial los cables.

¿Y á un susto en ayunas? En lo nervioso que se presenta cuando ha presenciado un incendio de colchones.— Entendidos.—

(Comunicada)

CON EL título de *La verdad al alcance de todos* se dirige una buena filípica al señor Comandante, de Heredia, en *La Prensa Libre* de ayer.

Los cargos que se le hacen son bastante fuertes; y por tanto, ó se desvanecen ó quedan comprobados.

Veremos.

HEMOS visto un ejemplar de las *Tablas de equivalencias de monedas, pesas y medidas etc., etc.* por don José Mejía Bárcenas de Managua que el gobierno ha comprado para usos oficiales, según entendemos.

Aparte de otros errores, hallamos que á la libra española, se le dan en dichas tablas 0.46-01 gramos y nosotros, aún pesándola en agua destilada, solo 460 gramos le hemos hallado.

En vista de esta diferencia y otras que, aunque parezcan insignificantes, tratándose de números son de consideración, nos proponemos hacer estudio de tenido de ellas, y mientras tanto, nos concretamos á llamar la atención para que en su uso se eviten errores.

HABLÓ el buey y dijo..... *El Diarito* después de dos días nos cuenta el incendio y propone la prohibición de fábricas de colchones en el centro de la ciudad. Debió pedir la prohibición de colchones, la de cocinas y la de alumbrado. Así no habría riesgo de incendios.

Si por él fuera, ni aún fumar nos dejaría.

AVISO

Se convoca á todos los Socios del CENTRO ESPAÑOL á la junta general extraordinaria que se celebrará el día 1º de Diciembre del corriente año, para la constitución definitiva de la Sociedad.

La reunión se verificará en el Teatro de Variedades á las doce del día.

San José, 21 de Noviembre de 1895.

El Secretario.

CERFERINO ALVAREZ ITURRIOZ

GALERIA FOTOGRAFICA

DE
H. G. Morgan

AVENIDA 5ª E.

ESMERO, PRONTITUD Y PRECIOS EQUITATIVOS.

Vistas del festival del 15 de Septiembre.

Empresa La Nueva York

DE
Rafael Fonseca Calvo

ESTABLECIDO EN 1890

Calle 21 Sur (antes calle del Laberinto) Nos. 252 y 258.

HERRERIA, HOJALATERIA, CARPINTERIA, ARMERIA Y FONTANERIA.

HERRERIA—Se enzunchan ruedas de carreta, carruajes y carretones; se herran bestias, se hacen rejas, balcones y barandas á gusto del interesado; y además, cualquiera clase de composiciones y obras que se relacionen con el ramo.

HOJALATERIA—Colocación de canoas y tubos de zinc ó hierro galvanizado, para recoger aguas, forrar mostradores, molenderos y lavadores de trastos. Colocación de chimeneas para cocinas, ventilaciones para excusados, poniendo en estos, los famosos aparatos giratorios.

CARPINTERIA—Composición de carruajes, carretones y carretas; se hace toda clase de ruedas y muebles de este ramo.

ARMERIA—Composiciones de toda clase de armas.

FONTANERIA—Colocación de baños, excusados, lavatorios, tanques, filtros y demás trabajos concernientes.

EN SUMA—Solicítense lo que se desee en esta empresa que todo será ejecutado con actividad y esmero y á precios sin competencia, asegurando que todos los que me encomienden sus trabajos quedarán satisfechos de la baratura y puntualidad.

Hacienda Pins.

Vinos y licores finos españoles y franceses.

Sucursal en Cartago,

Esquina Sureste del Mercado.

ROBLES & ROMERO

LA VILLA DE PARIS

Acaba de recibir las últimas novedades en géneros de seda y de lana, sombreros para señoras y perfumería.

GRAN ESPECIALIDAD EN CALZADO PARA NIÑOS.

La Pastelería Francesa

Acaba de recibir un completo surtido de vino francés en cajas y barriles; y se exponen á PRECIOS SIN COMPETENCIA.

TOSTELES Y CONFITES, gran surtido, siempre renovado.

GANTINA bien surtida.

F. LAPORTE.

AVISO

Los TALABARTEROS y ZAPATEROS que quieran proveerse de buen material, pueden dirigirse á nuestro establecimiento en el Mercado, donde constantemente encontrarán zuelas, becerros y badanas, al gusto del comprador y á precios equitativos.

Paulino Ardón & C^{as}.

San José, Septiembre 27 de 1895.

VICTURIANO J. GARRO.

Se hace cargo de toda clase de

COMISIONES

que se le encarguen para la VENTA de CASAS, BIENES RAISES ó INMUEBLES.

Se cobrará solamente lo que sea justo y equitativo. También se encarga de toda clase de negocio respecto á venta de muebles usados.

Se ofrece actividad

Los negociantes de café pueden igualmente dirigirse á él para cualquier transacción que se desee.

Para referencias se le encontrarán la Dirección de este periódico.

B. CHERRY

CORREDOR, JURADO Y COMISIONISTA.

Adelanta dinero sobre consignaciones. Compra y vende muebles y mercaderías generales: tiene baratillos permanentes y remates los viernes, sábados y domingos. Oficina y depósito en frente al Mercado, entre "La Violeta" y "La Genovosa."

En el Taller de Encuadernaciones

DE
Antonio Padrón

CALLE 19 N.º 69 NORTE.

Se imprimen tarjetas de visita y

se compran novelas usadas ó incompletas

Gran negocio

Se vende el establecimiento de pulpería LA ESPAÑOLA en magníficas condiciones. Está situado frente al Liceo de Costa Rica.

Para precio y condiciones, entenderse con su dueño

FEDERICO PRADA.

Vendo

varios moldes para hacer figuras de ceras.

JOSÉ M^{as} PARRA.

Imprenta "LA LIRA"

Avenida 4ª—N.º 336—Oeste.